

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Университет «Дубна» -
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала
Савельева О.
«02» апреля 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
ПП.02.01
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения
очная

г. Лыткарино, 2024 г.

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированным Министерством юстиции РФ от 25.07.2022 г. № 69375.

Автор программы: Рахутина О.Н., преподаватель 

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) рассмотрена на заседании методической предметной (цикловой) комиссии Сервиса и дизайна
Протокол заседания № 9 от «02» апреля 2024 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии  Костикова И.М.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР  Аникеева О.Б.

«02» апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УПР  Воробьева А.А.

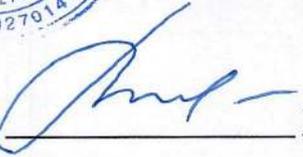
«02» апреля 2024 г.

Представитель работодателя
Генеральный директор
ООО "КД"



 Булычев А.В.

«02» апреля 2024 г.

Руководитель библиотечной системы  Романова М.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**
- 6. АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

1.1. Область применения рабочей программы производственной практики (по профилю специальности)

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) ПП 02.01 является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования государственного университета «Дубна» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности «**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**» и соответствующих профессиональных компетенций и общих компетенций.

1.2. Цели и задачи практики, требования к результатам обучения

Цель практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.

Задачи практики: систематизация, обобщение, закрепление, углубление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемой специальности, развитие общих и профессиональных компетенций. При проведении практики организуется практическая подготовка путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) в рамках освоения профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале **должен:**

приобрести практический опыт:

- разработке технологической карты изготовления изделия;
- выполнении технических чертежей;
- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;
- разработке эталона (макета в масштабе) изделия

уметь:

- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
- выполнять технические чертежи проекта для разработки
- конструкции изделия с учетом особенностей технологии и
- формообразующих свойств материалов;
- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
- применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;
- работать на производственном оборудовании.

1.3. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная практика проводится, в соответствии с утвержденным учебным планом, в процессе и после прохождения междисциплинарных курсов (МДК) в рамках профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

1.4. Трудоемкость и сроки производственной практики (по профилю специальности):

Трудоемкость производственной практики (по профилю специальности) в рамках освоения профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале составляет:

ПП 02.01 Производственная практика - 72 часа – 2 недели

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

Сроки проведения производственной практики (по профилю специальности) определяются учебным планом по специальности среднего профессионального образования **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** и графиком учебного процесса. Практика проводится на 4 курсе, в 7 семестре.

1.5. Место прохождения практики

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в коммерческих организациях Москвы, Московской области и других регионах, на основе договоров, заключаемых между образовательным колледжем и этими организациями.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

Результатом прохождения производственной практики) (по профилю специальности) в рамках освоения профессионального модуля **ПМ.02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, является овладение обучающимися указанным видом деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата практики
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

3. Структура и содержание практики

Разделы (этапы) практики	Кол-во часов/ недель	Виды работ
1	2	3
ПП. 02.01 Производственная практика (по профилю специальности) – 72 часа – 2 недели		
Задачи производственной практики (по профилю специальности). Инструктаж о прохождении практики	2	Инструктаж о прохождении практики: знакомство с программой практики и порядком ее проведения, изучение правил внутреннего распорядка, знакомство с графиками перемещения студентов по рабочим местам, порядком ведения дневников и пр.
<p>Раздел 1. Общие правила выполнения технических чертежей.</p> <p>Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии - разработка технического задания;</p> <p>Разработка конструкторской документации изделия;</p> <p>Выполнение сборочного чертежа изделия, выполнение развертки изделия</p>	12	<p>Разработка технических чертежей проекта конструкции изделия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработка технического задания изделия; -разработка конструкторской документации (сбор и изучение исходных проектных данных; -функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов; -определение вариантов эргономического, цветофактурного решения изделия; выполнение серии фор – эскизов; выбор основного варианта); -разработка рабочей конструкторской документации (выполнение чертежа изделия с расстановкой размеров, выполнение чертежа - развертки изделия; -выполнение сборочного чертежа изделия с учетом функциональных и эргономических требований).
<p>Раздел 2. Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов</p> <p>Овладение навыками разработки технологической карты выполнения авторского проекта в материале – выполнение описания области применения сувенирной продукции;</p> <p>Разработка общих положений;</p> <p>Разработка организации и технологии выполнения работ;</p> <p>Исследование требований к качеству выполнения работ, исследование потребности в материально-технических ресурсах;</p>	22	<p>Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов:</p> <p>Выбор материалов для выполнения проекта Топиарий;</p> <p>Выбор материалов для выполнения проекта Витраж;</p> <p>Выбор материалов для выполнения проекта Часы;</p> <p>Выбор материалов для выполнения проекта Декупаж;</p> <p>Выполнение технологической карты Топиарий;</p> <p>Выполнение технологической карты Витраж;</p> <p>Выполнение технологической карты Часы;</p> <p>Выполнение технологической карты Декупаж;</p> <ul style="list-style-type: none"> -обработка базовой поверхности; -выполнение проекта «Топиарий»; -выполнение проекта «Витраж»; -выполнение проекта «Часы»; -выполнение проекта «Декупаж»; <p>Выполнение сборки изделия;</p> <p>-завершающая обработка изделия</p>

		<p>«Топиарий»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -завершающая обработка изделия «Витраж»; -завершающая обработка изделия «Часы»; -завершающая обработка изделия «Декупаж»; <p>Подготовка презентации изделия «Топиарий»;</p> <p>Подготовка презентации изделия «Витраж»;</p> <p>Подготовка презентации изделия «Часы»;</p> <p>Подготовка презентации изделия «Декупаж»;</p>
<p>Раздел 3. Выполнение эскизного проекта интерьера</p> <p>Овладение навыками выполнения эскизного проекта, Выполнение эскиза в соответствии с тематикой проекта</p> <p>Выполнение серии эскизов дизайн-идеи</p>	22	<p>Эскиз проекта интерьера гостиной:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обмерный чертеж помещения и фотосъемка; -разработка концепции дизайн-продукта; -разработка дизайн-идеи; -выполнение плана и развёртки стен интерьера с указанием точных размеров; -разработка плана установки электрических устройств; -разработка плана раскладки напольных покрытий; -разработка плана потолков; -стилистический коллаж: примерный вид мебели, подбор отделочных; материалов и аксессуаров; -трехмерная визуализация интерьера; -создание цветового единства в композиции по законам колористики. <p>Эскиз проекта интерьера спальни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обмерный чертеж помещения и фотосъемка; -разработка концепции дизайн-продукта; -разработка дизайн-идеи; -выполнение плана и развёртки стен интерьера с указанием точных размеров; -разработка плана установки электрических устройств; -разработка плана раскладки напольных покрытий; -разработка плана потолков; -стилистический коллаж: примерный вид мебели, подбор отделочных; материалов и аксессуаров; -трехмерная визуализация интерьера; -создание цветового единства в композиции по законам колористики. <p>Эскиз проекта интерьера кухни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обмерный чертеж помещения и фотосъемка; -разработка концепции дизайн-продукта; -разработка дизайн-идеи; -выполнение плана и развёртки стен интерьера с указанием точных размеров; -разработка плана установки электрических устройств; -разработка плана раскладки напольных покрытий; -разработка плана потолков; -стилистический коллаж: примерный вид мебели, подбор отделочных материалов и

		<p>аксессуаров;</p> <p>-трехмерная визуализация интерьера;</p> <p>-создание цветового единства в композиции по законам колористики.</p>
<p>Раздел 4. Воплощение художественного образа с помощью различных материалов</p> <p>Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера</p> <p>Оформление дневника практики.</p> <p>Выполнение презентационного макета</p>	12	<p>Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера: панно для гостиной</p> <p>-подбор и анализ аналогов из литературы;</p> <p>-эскизное решение изделия для интерьера;</p> <p>-цветофактурного решения изделия;</p> <p>-выполнение чертежа конструктивных элементов изделия;</p> <p>-выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы);</p> <p>-выполнение сборки изделия;</p> <p>-декоративная отделка изделия;</p> <p>Выполнение презентационного макета.</p> <p>Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера: панно для спальни</p> <p>-подбор и анализ аналогов из литературы;</p> <p>-эскизное решение изделия для интерьера;</p> <p>-цветофактурного решения изделия;</p> <p>-выполнение чертежа конструктивных элементов изделия;</p> <p>-выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы);</p> <p>-выполнение сборки изделия;</p> <p>-декоративная отделка изделия;</p> <p>Выполнение презентационного макета.</p> <p>Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера: панно для кухни</p> <p>-подбор и анализ аналогов из литературы;</p> <p>-эскизное решение изделия для интерьера;</p> <p>-цветофактурного решения изделия;</p> <p>-выполнение чертежа конструктивных элементов изделия;</p> <p>-выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы);</p> <p>-выполнение сборки изделия;</p> <p>-декоративная отделка изделия;</p> <p>Выполнение презентационного макета.</p> <p>Оформление дневника практики.</p>
Дифференцированный зачет	2	Защита производственной практики (по профилю специальности)
	Итого:	72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

4.1. Требования к проведению производственной практики (по профилю специальности):

1. Продолжительность рабочего дня студентов:

- при прохождении практики для получения первичных профессиональных умений и навыков, не связанной с выполнением производительного (физического) труда, составляет 36 академических часов в неделю независимо от возраста студентов;
- при прохождении практики для получения первичных профессиональных умений и навыков, связанной с выполнением производительного (физического) труда на производственном объекте, составляет для студентов в возрасте от 15 до 16 лет не более 24 часов в неделю (ст. 43 КЗоТ РФ); в возрасте от 16 до 18 лет и старше - не более 36 часов в неделю (ст. 43 КЗоТ РФ)

2. В период прохождения учебной практики студент обязан:

- соблюдать требования безопасности и правила эксплуатации оборудования, использования инструментов и материалов, изложенные в технических паспортах, эксплуатационной, ремонтной и иной документации, разработанной организациями-изготовителями;
- следить за чистотой воздуха в помещении. При проветривании не допускать образования сквозняков;
- содержать рабочее место в порядке и чистоте;
- следить за исправностью оборудования, инструментов, блокировочных, включающих и выключающих устройств, сигнализации, электропроводки, штепсельных вилок, розеток и заземления. Для предотвращения аварийных ситуаций и производственных травм запрещается:
 - работать при недостаточном освещении и при одном местном освещении;
 - курить в помещениях;
 - прикасаться к оголенным электропроводам;
 - работать на неисправном оборудовании;
 - оставлять без присмотра электронагревательные приборы;
 - использовать электронагревательные приборы с открытой спиралью.

3. Требования к знаниям, умениям и первоначальному практическому опыту студента перед началом практики: студенты должны обладать знаниями и умениями полученными студентами на теоретических и практических занятиях по

МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

МДК.02.02 Основы конструкторско – технологического обеспечения дизайна

4. Обязанности руководителей практики

От колледжа:

- планирует и утверждает в учебном плане все виды и этапы практики в соответствии с ППССЗ и с учетом договоров с организациями;
- заключают договоры на организацию и проведение практик;
- разрабатывают и согласовывают с организациями программы практик, содержание и планируемые результаты практики;
- осуществляют руководство практиками;
- контролируют реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- определяют совместно с организациями процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающегося, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разрабатывают и согласовывают с организациями формы отчетности и оценочный материал прохождения практики.

4.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению практики

Реализация программы производственной практики (по профилю специальности) наличие в производственной организации соответствующего оборудования.

На базе: Отдел архитектуры, градостроительства и инвестиционной политики городского округа Лыткарино, ООО "Истрика-Люкс", ООО "Кухонный двор", ООО "Парк-Индустрия", ГУП МО "Коломенская типография".

4.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

4.3.1. Основные электронные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767> (дата обращения:30.09.2022).
2. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч. 1: Основы архитектурного материаловедения : учебник / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 296 с. - ISBN 978-5-9275-2857-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039726> (дата обращения: 30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Виноградова, Л. А. Технология декоративно-художественных изделий на основе вяжущих веществ : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Виноградова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 138 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15140-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497005> (дата обращения: 30.09.2022).

4.3.2. Дополнительные источники:

1. Оськина, Т.В., Основы композиции и дизайна : учебное пособие / Т.В. Оськина. — Москва : КноРус, 2022. — 146 с. — ISBN 978-5-406-08364-2. — URL:<https://book.ru/book/944085> (дата обращения: 16.09.2022). — Текст : электронный.
2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0790-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1905248> (дата обращения30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Ткаченко, О. Н. Дизайн и рекламные технологии : учебное пособие / О.Н. Ткаченко ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2021. — 176 с. - ISBN 978-5-9776-0288-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1429047> (дата обращения: 30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Форма доступа: <https://biblioclub.ru>
2. ЭБС «Лань». Форма доступа: <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «ЮРАЙТ. Форма доступа: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Знаниум. Форма доступа: <https://znanium.com/>
5. ЭБС «Кнорус». Форма доступа: <https://book.ru/>

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой:

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, а также общепрофессиональных дисциплин.

Мастера: первой и высшей категории.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

В период прохождения производственной практики (по профилю специальности) обучающиеся обязаны вести документацию:

1. Отчет
2. Дневник
3. Аттестационный лист
4. Характеристика

Текущий контроль успеваемости и оценка результатов прохождения производственной практики (по профилю специальности) осуществляется руководителями практики от филиала и организации в процессе выполнения обучающимися отчета по практике.

Результаты обучения	Методы оценки	Критерии оценок
Практический опыт:		
ПО.1 - разработке технологической карты изготовления изделия; ПО.2 - выполнении технических чертежей; ПО.3 - выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); ПО.4 - доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; ПО.5 - разработке эталона (макета в масштабе) изделия.	- экспертная оценка отчетных документов; - защита отчёта по производственной практике; - экзамен по модулю.	От 2 до 5 баллов
Умения:		
У.1 - выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; У.2 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); У.3 - выполнять технические чертежи проекта для разработки У.4 - конструкции изделия с учетом особенностей технологии и У. 5 - формообразующих свойств материалов; У.6 - разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; У.7 - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; У.8 - реализовывать творческие идеи в макете; У.9 - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; У.10 - работать на производственном оборудовании.	- экспертная оценка отчетных документов; - защита отчёта по производственной практике; - экзамен по модулю.	От 2 до 5 баллов

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
Профессиональные компетенции:		
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	экспертная оценка деятельности в ходе выполнения практических занятий
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	
Общие компетенции:		
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	экспертная оценка деятельности в ходе выполнения практических занятий
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и	

	<p>самообразования.</p> <p>Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональному модулю представлены в фондах оценочных средств.

6. Аттестация по итогам практики

Аттестация по итогам производственной практики (по профилю специальности) служит формой контроля освоения и проверки профессиональных знаний, общих и профессиональных компетенций, приобретенных умений, навыков и практического опыта обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности.

Формой промежуточной аттестации по итогам практики является дифференцированный зачет. Аттестация проводится в последний день практики.

К аттестации по практике допускаются обучающиеся, выполнившие требования программы производственной практики (по профилю специальности) и предоставившие полный пакет отчетных документов.

Для проведения промежуточной аттестации по практике филиалом разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя оценочные материалы, предназначенные для определения соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся основным показателям результатов обучения. В процессе аттестации проводится оценка овладения общими и профессиональными компетенциями.

При выставлении итоговой оценки по практике (дифференцированного зачета) учитываются:

- результаты экспертизы овладения обучающимися общими и профессиональными компетенциями;
- качество и полнота оформления отчетных документов по практике;
- характеристика с места прохождения практики (характеристика руководителя практики от организации).